

# "SINOPIE E AFFRESCHI" NEL XXI SECOLO

LA FORTUNA CRITICA DEI DISEGNI PREPARATORI  
SU MURO NELLA STORIA DEL RESTAURO E  
DELLE TECNICHE FRA PATRIMONIALIZZAZIONE,  
MUSEALIZZAZIONE, FRUIZIONE E ACCESSIBILITÀ.

**23-24 OTTOBRE 2025**  
BOLOGNA, PINACOTECA NAZIONALE  
AULA GNUDI



MUSEI NAZIONALI  
DI BOLOGNA



DIREZIONE REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI E-R

